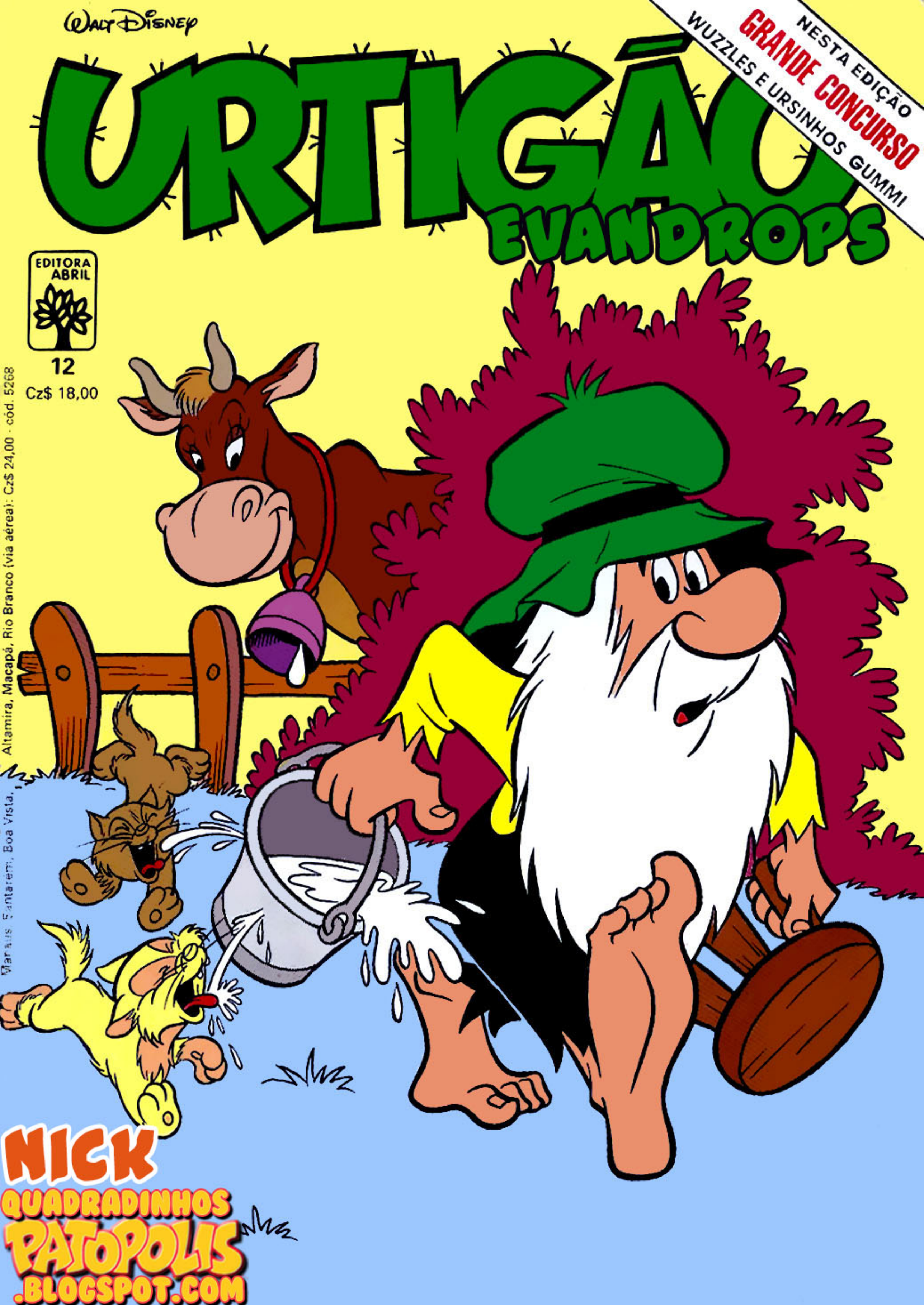
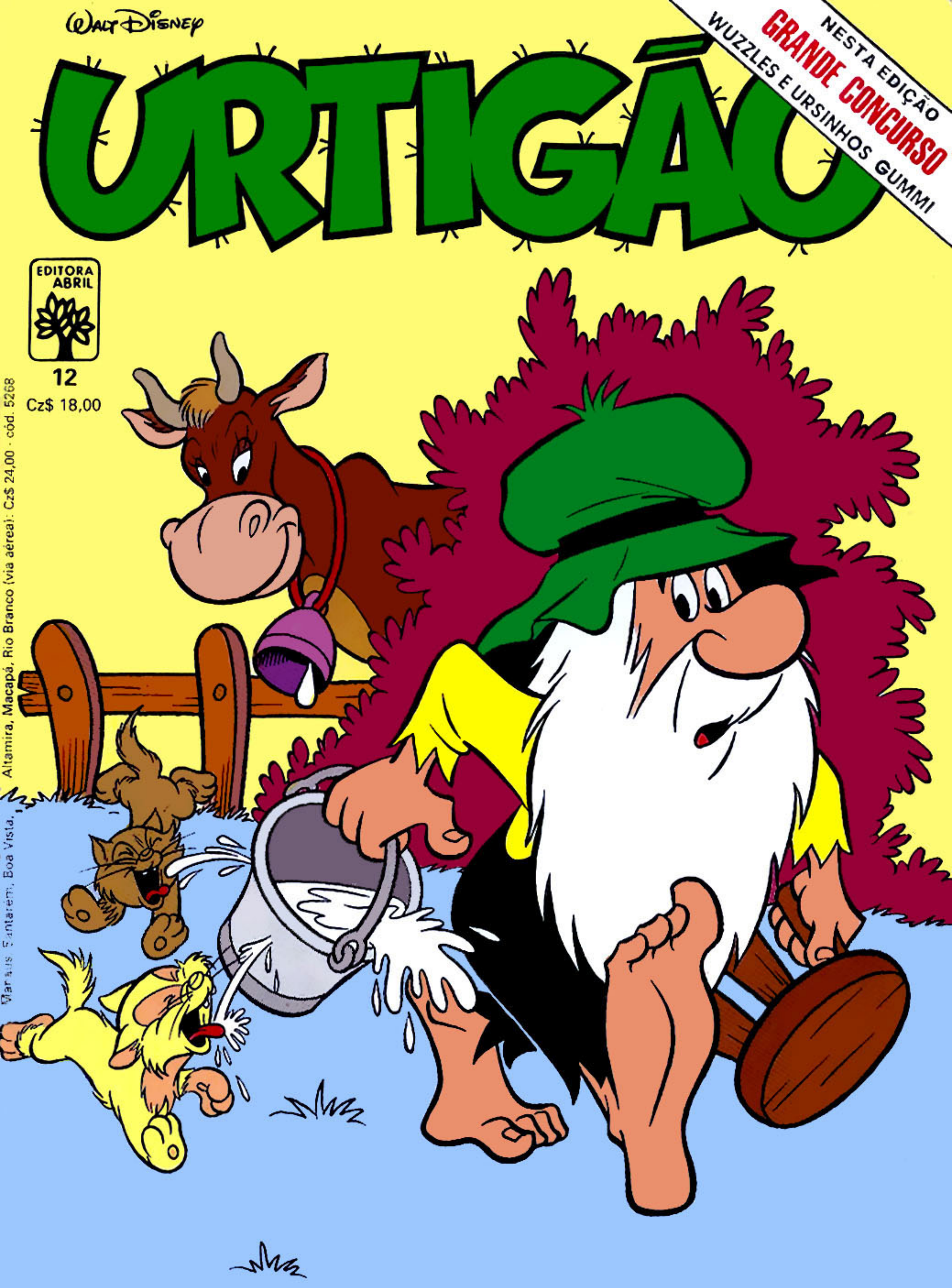

Walt Disney
URTIGÃO
EVANDROPS
NESTA EDIÇÃO
GRANDE CONCURSO
WUZZLES E URSINHOS GUMMI
EDITORA ABRIL
12
Cz$ 18,00
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 24,00 · cód. 5268
NICK
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM


Walt Disney
URTIGÃO
NESTA EDIÇÃO
GRANDE CONCURSO
WUZZLES E URSINHOS GUMMI
EDITORA ABRIL
12
Cz$ 18,00
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 24,00 · cód. 5268

REEDIÇÃO

AS 37 MELHORES HISTÓRIAS COM

Disney ESPECIAL 42

OS FOTÓGRAFOS

Prepare um lindo sorriso: os fotógrafos vêm aí! Muita loucura e diversão pra tirar você do sério. Não perca!

Nas bancas

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

quadradinhospatopolis.blogspot.com

Walt Disney

URTIGÃO

PREVISÃO do CALO

VÁ CURTIR O SOL QUE VOCÊ PREVIU, SEU METEOROLOGISTA DE ARAQUE!

TV PATÓPOLIS

TV PATÓPOLIS

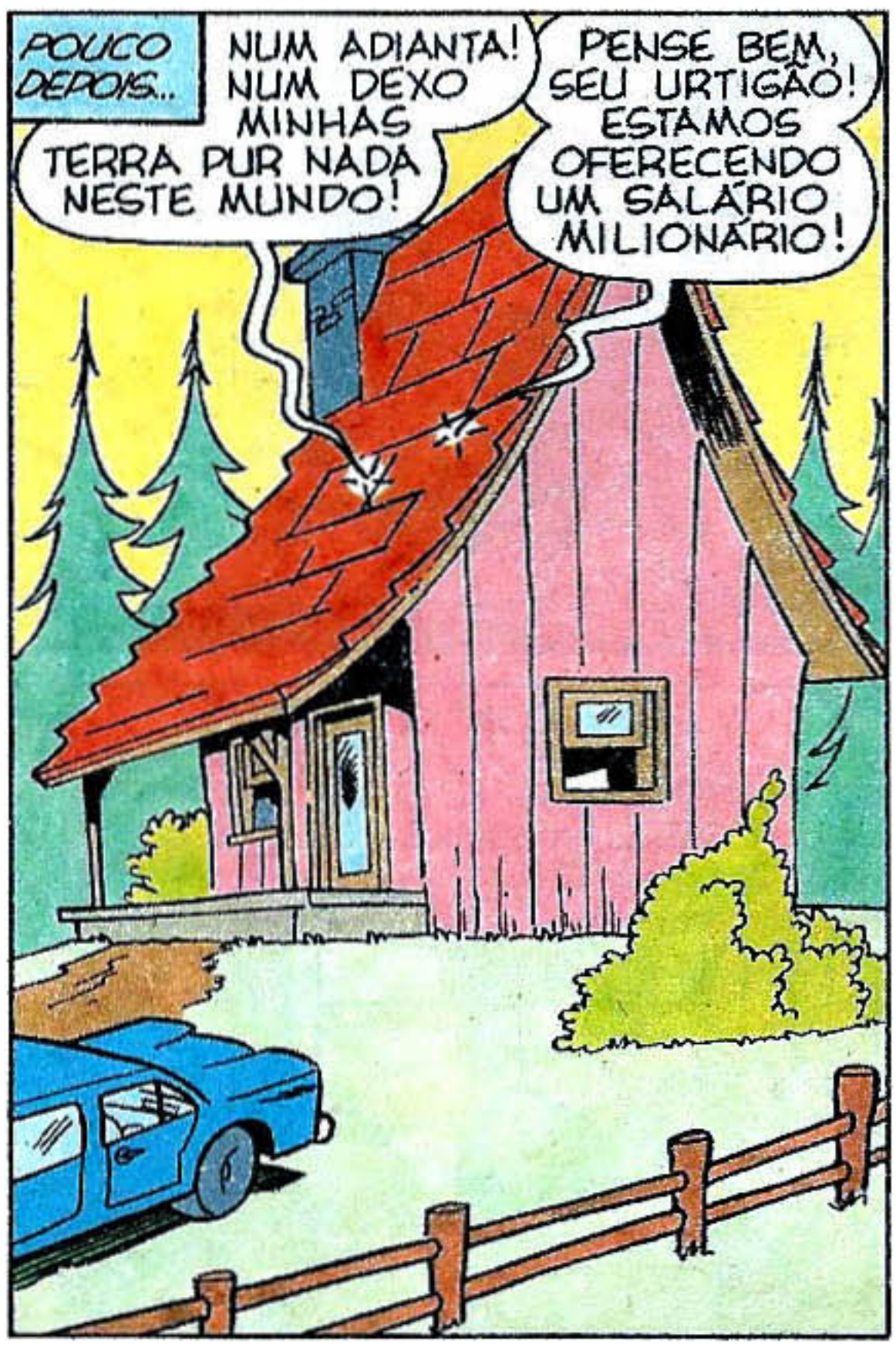
UI!

PLOCH!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

NÃO! MAS, QUANDO CRIANÇA, MOREI NA ROÇA E CONHECI UM SUJEITO QUE NÃO ERRAVA UMA PREVISÃO!
NÃO CUSTA TENTAR! SERÁ QUE ELE AINDA MORA POR LÁ?

MORA, SIM! O URTIGÃO NÃO DEIXARIA SUAS TERRAS POR NADA NESTE MUNDO!


POUCO DEPOIS...
NUM ADIANTA! NUM DEXO MINHAS TERRA PUR NADA NESTE MUNDO!
PENSE BEM, SEU URTIGÃO! ESTAMOS OFERECENDO UM SALÁRIO MILIONÁRIO!

NUM PERCISO DE DINHERO! AGORA, SE ME DÃO LICENÇA, TENHO UM COMPROMISSO!
VAI CAÇAR?

?
NÃO! VÔ TREINÁ PONTARIA CÔ' VIZINHO!

ELE É LOUCO!
NUM TROCO ESTA VIDA PUR NADA!
ZIM!
BAM!

ACHO QUE SÓ TEM UM JEITO DE FAZER ESSE SUJEITO ACEITAR NOSSO CONVITE!

E ASSIM...

LEIA A PATADA

IUHUU!

EHÊ!

BAM!

ZIM!

BAM!

ZIM!

?

SEU URTIGÃO, ESTÁ NA HORA DE IRMOS PRA ESTAÇÃO DE TEVÊ!

JÁ? MAIS NUM GASTEI NEM VINTE QUILO DE CHUMBO!

HOJE É A SUA ESTREIA NA TEVÊ, SENHOR!

É MEMO! ESPERO QUE O CUMPADI NUM SE OFENDA EM INTERROMPÊ UMA BRIGUINHA BEM NO MEIO!

POUCO DEPOIS...

MAS, URTIGÃO, SEJA RAZOÁVEL... VOCÊ NÃO PODE IR AO AR VESTIDO ASSIM!

TV PATÓPOLIS

E QUEM FALÔ QUE EU VÔ PRO AR? NUM SÔ HOME-BALA NEM NADA... E DESPOIS, É CO' ESSA ROPA QUE EU VÔ, E FIM DE PAPO!

E AGORA, O QUE FAÇO?

DEIXE! PODE SER UMA BOA! FICA MAIS AUTÊNTICO!

URTIGÃO, AQUI ESTÃO AS FOTOS DO SATÉLITE, AS LEITURAS DOS BARÔMETROS, AS...
NUM CAREÇO DESSAS TRAIA!

NÃO PRECISA?!
NÃO! ISSO É UMA BESTERA DANADA!

ESQUECEMOS DE PERGUNTAR COMO ELE FAZ A PREVISÃO DO TEMPO!
AGORA NÃO DÁ MAIS TEMPO! É SUA VEZ, URTIGÃO!

HÃ... DIA! TUDO BÃO? E A FAMIA? EU É QUE NUM ANDO MUITO BEM! TÔ CUMA DORZINHA CHATA AQUI NAS COSTA QUE TÁ ME MATANO E...

URTIGÃO, FALE SOBRE O TEMPO!
AH, SIM! O MOÇO AQUI TÁ PEDINO PRA EU FALÁ DO TEMPO! INTÃO, VAMO LÁ!

PREVISÃO DO TEMPO! EM PATÓPOLIS...

...SEGUNDO O MEU CALO DE ESTIMAÇÃO, O TEMPO SERÁ DE CHUVA DE CANIVETE!
TV PATÓPOLIS
BLAM!

POUCO DEPOIS...
SEU IRRESPONSÁVEL! QUE IDÉIA FOI ESSA DE COLOCAR O PEZÃO SUJO EM CIMA DA MESA?
NUM TAVA SUJO! SÓ UM POQUINHO EMPOERADO!

E VOCÊ FALOU EM CHUVA DE CANIVETES QUANDO ESTÁ O MAIOR SOL!
MEU CALO NUM MENTE!

CABRUUMMM!
NUM FALEI? ÓIA A BANDIDA AÍ!

CHEFE! CHEFE! ESTÃO CHEGANDO CENTENAS DE TELEFONEMAS ELOGIANDO A NOSSA PREVISÃO DO TEMPO!
ESTÁ CAINDO A MAIOR TEMPESTADE LÁ FORA!

VAI PARÁ EM VINTE E UM SEGUNDO!
AH! ASSIM, TAMBÉM JÁ É DEMAIS!

DEZENOVE, VINTE, VINTE E UM!
PAROU!

DONA REGINA, LIGUE JÁ PRÁ COMPANHIA SEGURADORA! PRECISAMOS COLOCAR ESSE CALO NO SEGURO!
QUE QUE É ISSO?

ISSO QUER DIZER QUE VAMOS SEGURAR O SEU CALO!
SE ARGUÉM PUSE AS MÃO NO MEU CALO, EU PASSO FOGO!

NO DIA SEGUINTE...
SABIA QUE OS SEUS PÉS SÃO MUITO EXPRESSIVOS?
IH, IH!

EM POUCOS DIAS, O CALO DO URTIGÃO ESTÁ NA CAPA DAS PRINCIPAIS REVISTAS E JORNAIS...
OLHE!
PATADA

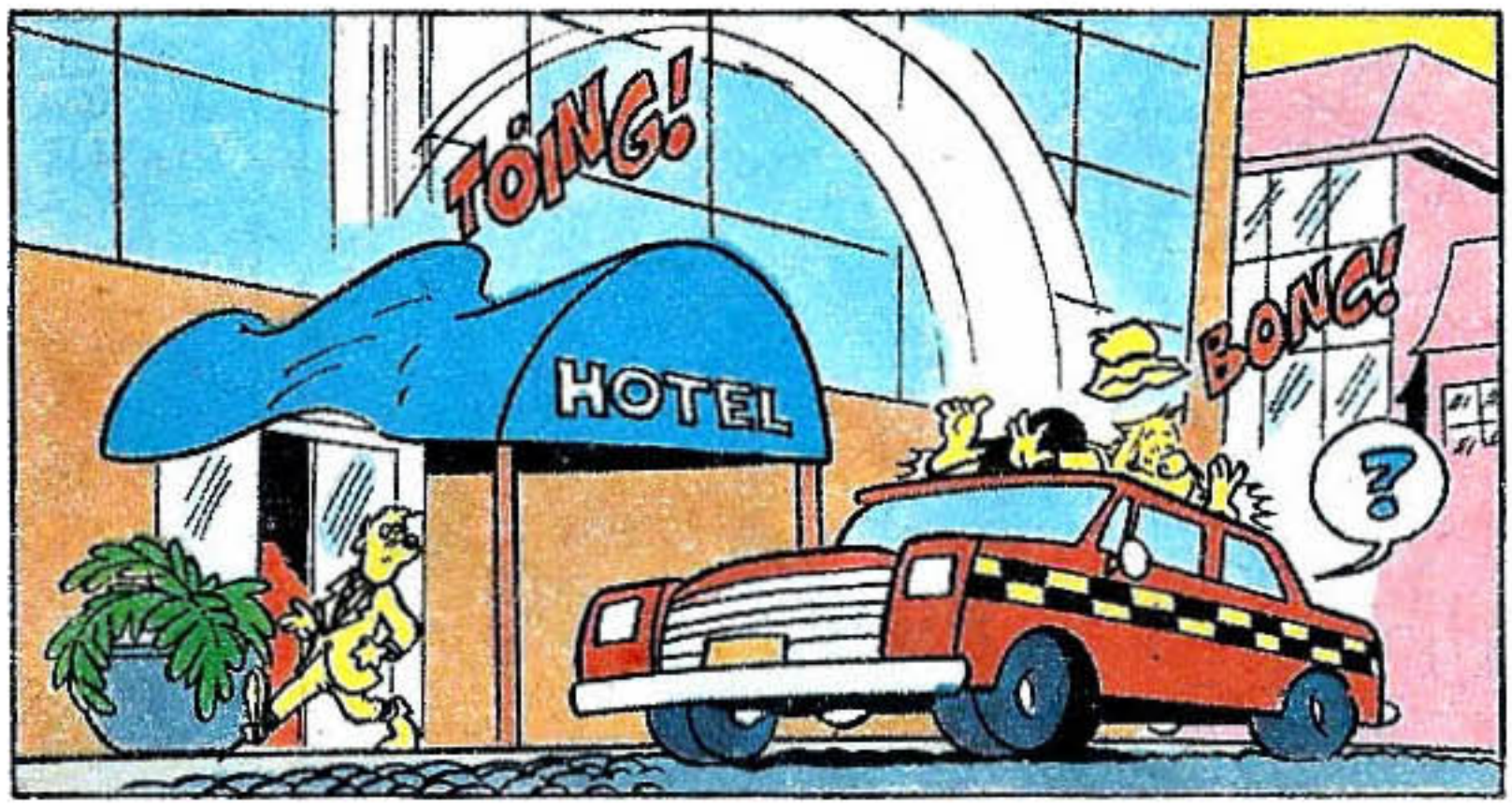
E NINGUÉM EM PATÓPOLIS FAZ NADA, SEM ANTES OUVIR A **PREVISÃO DO CALO**...
VIVA! O CALO DISSE QUE VAI FAZER SOL! PRAIA, AÍ VAMOS NÓS!

NUNCA UM METEOROLOGISTA FOI TÃO RESPEITADO... ATÉ QUE UM DIA...
ZZZ... HÃ?! MINHA NOSSA!

PERCISO IR PRA TEVÊ, E DEPRESSA!

EPA! ESQUECI QUE AGORA EU MORO NUM PRÉDIO!

ZUP!


TÖING!
HOTEL
BONG!
?

PRA TELEVISÃO! RÁPIDO!
É PRA JÁ!

SOCORRO!
MÃE, QUEM FAZ PREVISÃO DO CALO É CALOTEIRO?
CRINCH!

PARE AS MÁQUINA! PARE AS MÁQUINA!
QUE MÁQUINA?! ISTO AQUI NÃO É UM JORNAL!

INTÃO PÁRA AS CÂMERA! VEM VINO UM FURACÃO!
FURACÃO!

E ASSIM, UM DESESPERADO COMUNICADO VAI AO AR...
UM FURACÃO TÁ VINO PRA CÁ! PROCUREM ABRIGO! SARVE SUAS VIDA!
AHHH!
FURACÃO!
BONG!

EM POUCOS MINUTOS, PATÓPOLIS É UMA CIDADE DESERTA...
...TODA A POPULAÇÃO ESTÁ ABRIGADA, À ESPERA DO FURACÃO!

URTIGÃO, VOCÊ TEM CERTEZA DE QUE É UM FURACÃO?
CRARO! OÍA SÓ O ESTADO DO MEU CALO!

VOCÊ NÃO CONSEGUE PREVER A HORA EM QUE ELE VIRÁ?
A QUARQUÉ MOMENTO! TÁ DOENO MUITO!

DUAS HORAS DEPOIS...
ATÉ AGORA, NEM SINAL DO FURACÃO!
ELE VEM! ELE VEM!

QUATRO HORAS DEPOIS...
URTIGÃO, VOCÊ...
TENHO!

DOZE HORAS...
MÃE, TÔ COM FOME!
QUERO IR AO BANHEIRO!
NINGUÉM DEVE SAÍ! O FURACÃO JÁ VAI CHEGÁ! MEU CALO NUNCA SE ENGANÔ!
COM LICENÇA, POSSO DAR UMA OLHADA NO SEU CALO?

CRARO, MAIS...
HUM... COMO EU PENSEI!
O QUE FOI?

SOU MÉDICO, E PELO EXAME QUE FIZ, NÃO FOI UM FURACÃO QUE DEIXOU O CALO ASSIM!
NÃO?

E O QUE FOI ENTÃO?
FOI UM HIMANTOPUS MELANURUS!

EU SABIA! DEVE SÊ ARGO MUITO PIÓ QUE FURACÃO... CUM ESSE NOME DEVE SÊ, NO MÍNIMO, UM DILÚVIO!
ERRADO, SEU URTIGÃO...

...HIMANTOPUS MELANURUS É O NOME CIENTÍFICO DO VULGAR PERNILONGO!
INTÃO MEU CALO DEVE TÊ VISTO UMA NUVE ENORME DE PERNILONGO!

ERRADO DE NOVO! O SEU CALO FOI PICADO POR UM PERNILONGO E INFLAMOU!
GRUP!

DEPOIS DESSE VEXAME, O URTIGÃO VOLTOU À SUA VIDINHA NORMAL...
BÃO DIA, CUMPADI!
BÃO DIA!

HOJE VAI SÊ UM DIA LINDO, NUM VAI?

UAI! PUR QUE SERÁ QUE O CUMPADI FECHÔ O TEMPO DESSE JEITO?
BAM!
ZIM!
BUM!
fim

PATRÍCIA

Já nas bancas

Sapeca, moleca e... adorável! Assim é Patrícia, essa garotinha muito especial que vai fazer sua cabeça com suas aventuras super agitadas e engraçadas! Vá correndo buscar esta nova revista. Você vai adorar!

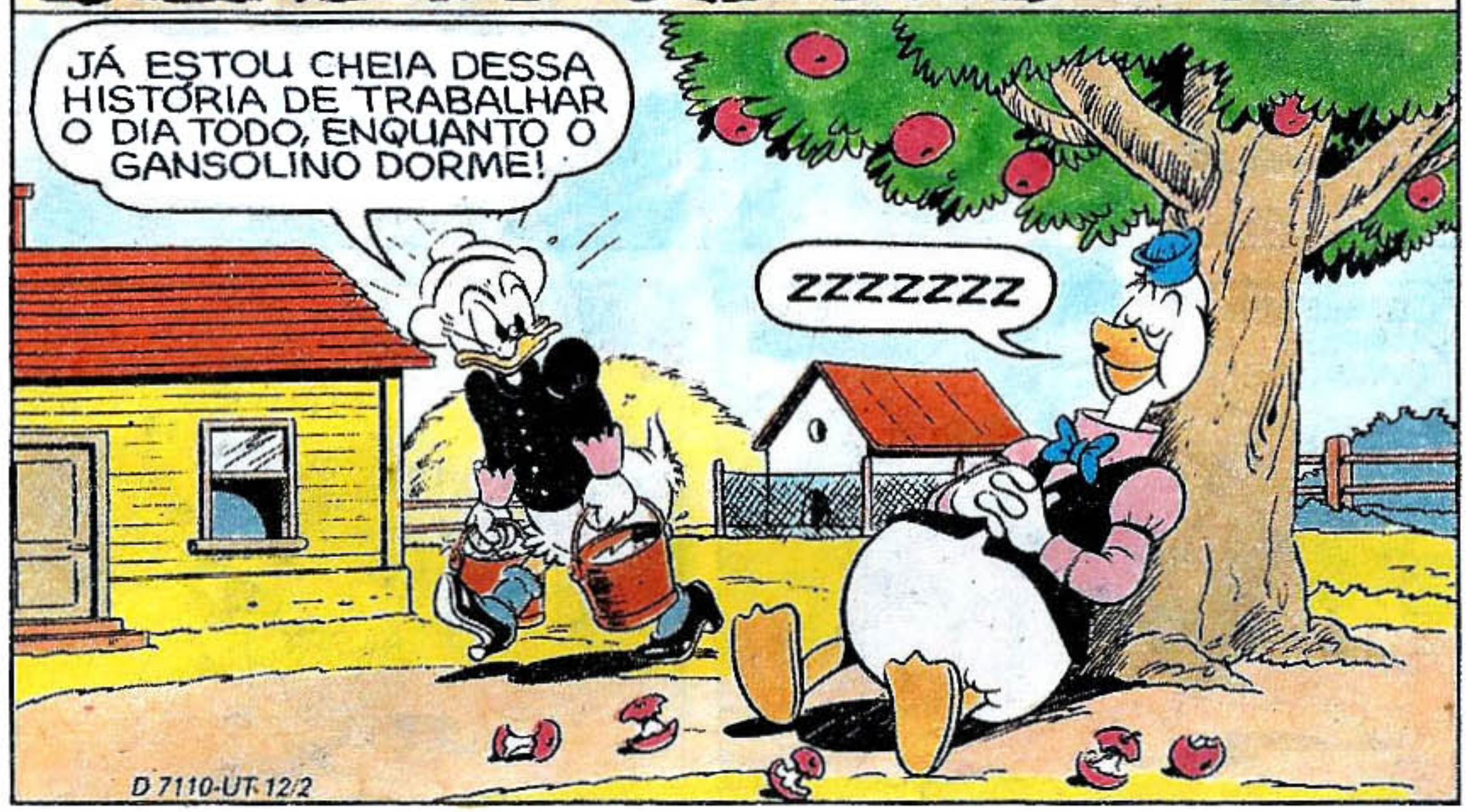
PATRÍCIA em Quadrinhos

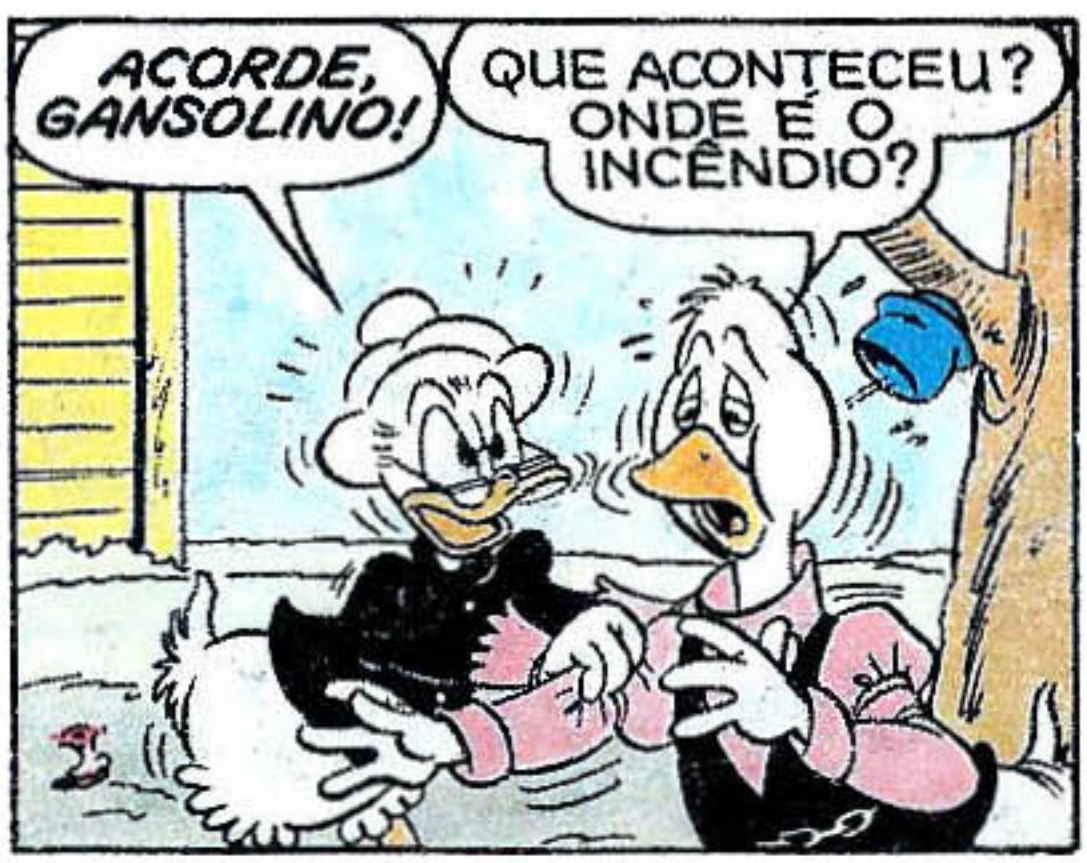
REVISTA QUINZENAL

Walt Disney

VOVÓ DONALDA e GANSOLINO em

FÉRIAS CANSATIVAS





NÃO PRECISA DE OUTRO AJUDANTE! SOU CAPAZ DE FAZER TUDO NESTE PEQUENO SÍTIO!
?

SOU CAPAZ DE LEVAR ÁGUA PROS ANIMAIS...

...E ALFAFA PROS CAVALOS!

SOU CAPAZ DE RECOLHER OS OVOS! (PUF! PUF!)

UFA! ESTOU SEM GÁS! NÃO VOU DURAR UMA SEMANA, SE NÃO DORMIR VINTE HORAS POR DIA!

PERAÍ! TIVE UMA GRANDE IDÉIA!

VOVÓ, EU RESOLVI AJUDÁ-LA A ESCREVER O ANÚNCIO!
BAH! EU SABIA QUE ELE NÃO IA AGÜENTAR FICAR UMA HORA ACORDADO!

E ASSIM...
VAI FAZER O QUE EU DISSE... CONTRATAR UM AJUDANTE?
NÃO! É UM ANÚNCIO PRAS PESSOAS DA CIDADE QUE APRECIAM A VIDA NO CAMPO!

ESCUTE! "FÉRIAS BARATAS NO CAMPO! VIVA E TRABALHE NUM BELO SÍTIO! CAMAS CONFORTÁVEIS E COMIDA CASEIRA!"

SERÁ QUE SUA IDÉIA VAI DAR CERTO, GANSOLINO?
CLARO, VOVÓ! TÁ CHEIO DE GENTE QUE VAI PAGAR PRA TRABALHAR NUM SÍTIO POR UMA SEMANA! EH, EH!

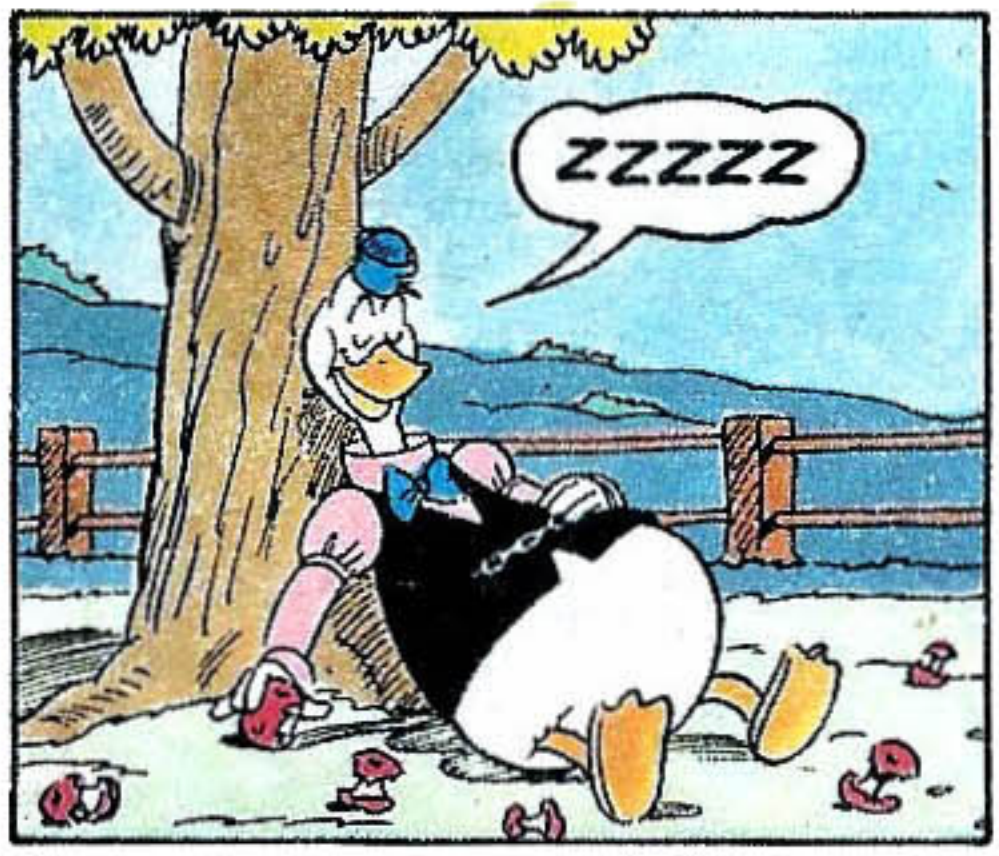
E DUAS SEMANAS DEPOIS...
AÍ VÊM TRÊS CARROS COM OS PRIMEIROS VISITANTES!
PARECE BOM DEMAIS PRA SER VERDADE!

BEM-VINDOS AO SÍTIO DA VOVÓ DONALDA!
TROUXEMOS NOSSO GATO, SE NÃO SE IMPORTA!
E NÓS, O NOSSO CÃO! ELE MERECE FÉRIAS TAMBÉM!

OH! MEU CÃO ESTÁ PERSEGUINDO O GATO!
NÃO SE PREOCUPEM! COMO VIERAM PRA TRABALHAR, A PRIMEIRA TAREFA SERÁ ARRUMAR O CANTEIRO!
GLUP!

VOCÊ ARA O CAMPO... VOCÊ TIRA O LEITE DAS VACAS... E VOCÊ RECOLHE OS OVOS!
OH! PARECE UM SONHO!
É EMOCIONANTE!

AH, AH! AGORA QUE TODOS JÁ SABEM O QUE FAZER, EU VOU TIRAR UMA RÁPIDA SONECA!


ZZZZZ

VÁRIAS HORAS DEPOIS...
UAAH! AGORA É MELHOR IR VER COMO OS HÓSPEDES ESTÃO SE SAINDO!

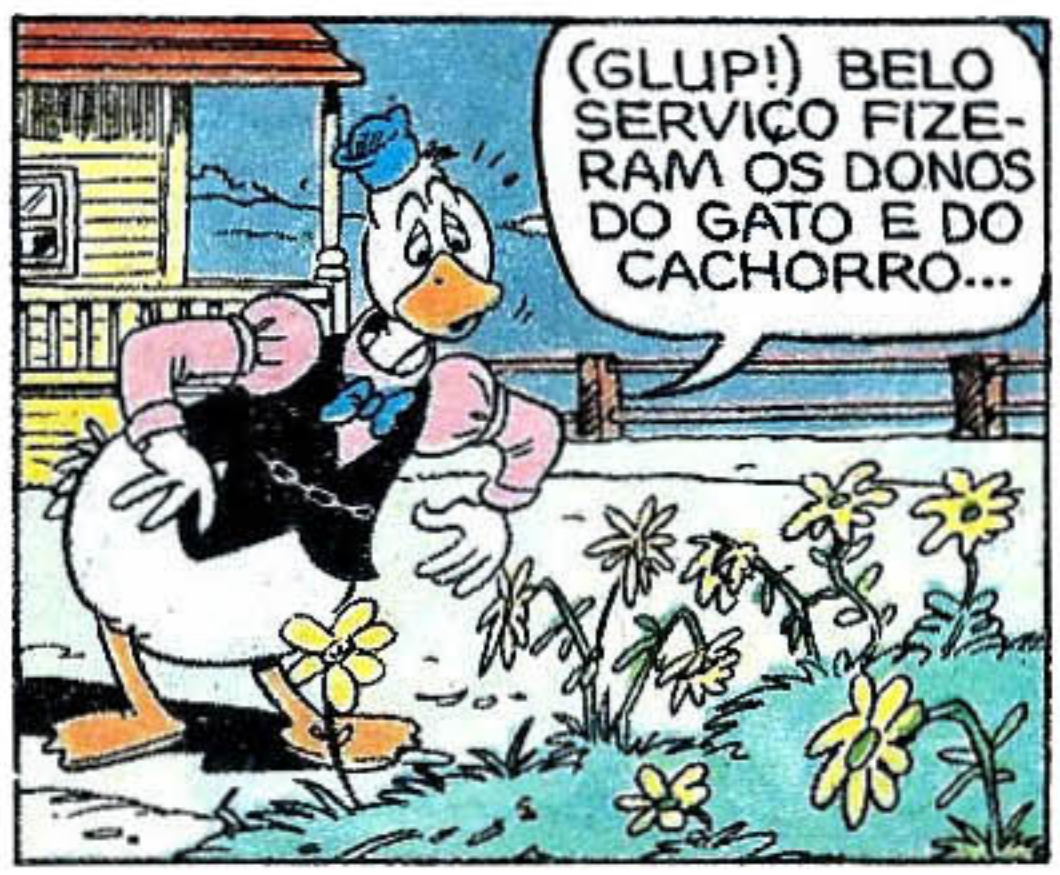
A VOVÓ BEM QUE PODIA ME DAR UM AUMENTO POR ESSA IDÉIA!

IAU!

ERA SÓ PRA TIRAR O LEITE, E NÃO SOLTAR AS VACAS NO TRIGO!

A OUTRA BOBOCA DEIXOU CAIR TODOS OS OVOS!

EI! MANDEI ARAR O CAMPO, NÃO O CELEIRO!
CRÁS!


(GLUP!) BELO SERVIÇO FIZERAM OS DONOS DO GATO E DO CACHORRO...

E...
O ALMOÇO ESTÁ PRONTO!
IUPI!
ESTOU COM UMA FOME!
NÃO VOU PODER ALMOÇAR! TENHO QUE REFAZER TODOS OS SERVIÇOS!

VENHA, GANSOLINO! PRECISO DE AJUDA PRA SERVIR A MESA!
?

QUERO UM COPO D'ÁGUA!
EU QUERO MAIS PÃO!
E EU, MAIS BATATAS!
CALMA! SÓ TENHO DUAS MÃOS!

UFA! AINDA BEM QUE O ALMOÇO TERMINOU!
NADA DISSO, GANSOLINO! FOI SÓ A METADE!

QUEM VAI LAVAR OS PRATOS?
GLUP!

E AINDA NÃO ARRUMAMOS AS CAMAS...
GLUP!

E TARDE DA NOITE...
NÃO VAI DORMIR, GANSOLINO?
AINDA NÃO! NÃO IMAGINEI QUE EU IA TRABALHAR DOBRADO COM TODOS ESSES AJUDANTES...

PRECISO CONSERTAR TUDO QUE FIZERAM DE ERRADO!
NÃO LIGUE... ELES SÓ VÃO FICAR UMA SEMANA!

SETE DIAS DEPOIS...
OBRIGADO! FORAM AS NOSSAS MELHORES FÉRIAS, VOVÓ!
VOCÊS SÃO MUITO GENTIS!

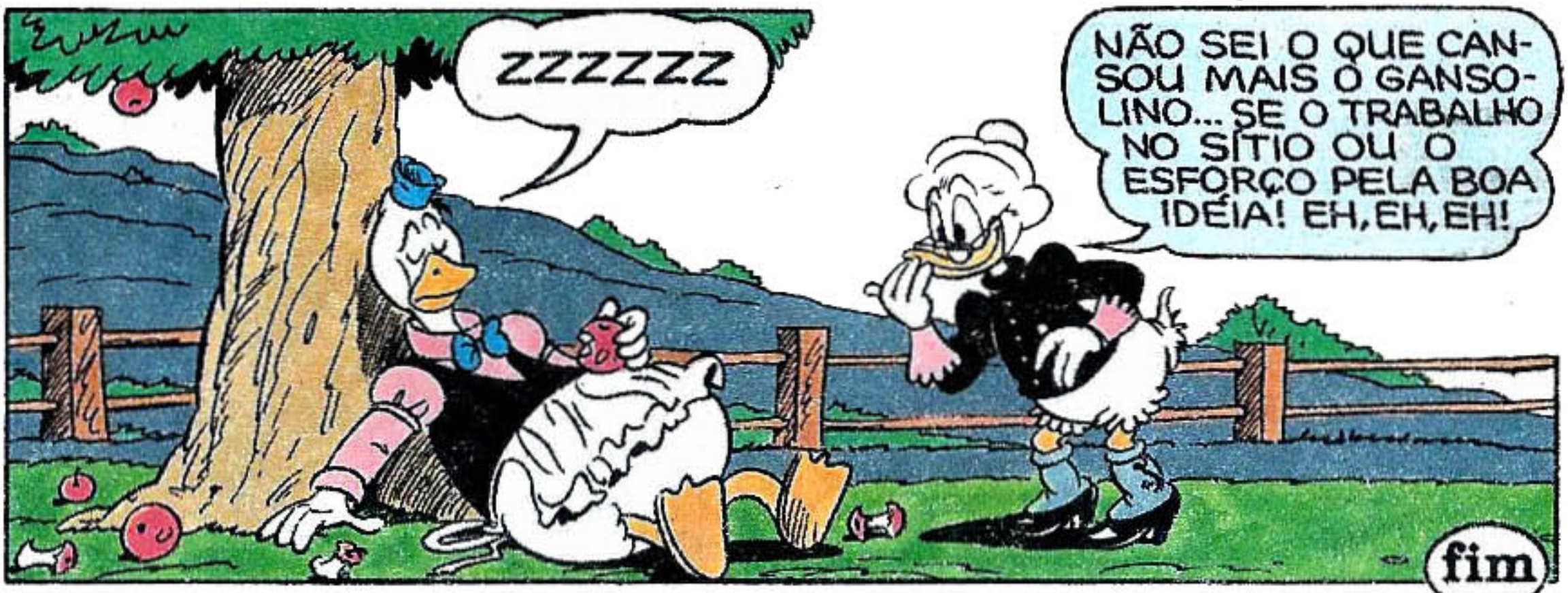
AQUI ESTÁ O DINHEIRO DA NOSSA ESTADA, E MAIS UM POUCO EM SINAL DA NOSSA SATISFAÇÃO!
OBRIGADA!

DIGA ADEUS AO GANSOLINO POR NÓS!
DIGO, SIM! ELE ESTÁ OCUPADO NA COZINHA!

CORAGEM, GANSOLINO! TENHO UMA BELA SURPRESA PRA VOCÊ!
GLUP!

AGORA POSSO PAGAR FÉRIAS PRA VOCÊ SE RECUPERAR DE TODO O TRABALHO QUE TEVE!
NÃO, OBRIGADO! ESTOU CANSADO DEMAIS PRA TIRAR FÉRIAS!

SÓ QUERO RECUPERAR O SONO PERDIDO NA SEMANA PASSADA!


ZZZZZZ
NÃO SEI O QUE CANSOU MAIS O GANSOLINO... SE O TRABALHO NO SÍTIO OU O ESFORÇO PELA BOA IDÉIA! EH, EH, EH!
fim

PINTE O DESENHO DOS WUZZLES E DOS URSINHOS GUMMI E CONCORRA A

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

- **36 Bichos de pelúcia da MIMO**
  (Do 1° ao 36.º colocados)
- **100 Maletas da BENROSE**
  (Do 37° ao 136.º colocados)
- **100 Pranchas de Surf da RICA**
  (Do 137.º ao 236.º colocados)
- **50 Lousinhas da COLUNA**
  (Do 237.º ao 286.º colocados)
- **50 Jogos de Carimbos da GROW**
  (Do 287.º ao 336.º colocados)
- **100 Jogos de Pescaria da ROSITA**
  (Do 337.º ao 436.º colocados)

Veja no verso como participar!
Entre nessa pra ganhar!

DÊ UM COLORIDO A ESTA CENA E CONCORRA A UM DOS PRÊMIOS GENIAIS

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Preencha este cupom e envie para R. Bela Cintra, 299 - 4.° and. S. Paulo - SP - CEP 01415

NOME _____

END. _____ N.° _____ CIDADE _____

ESTADO _____ CEP _____ IDADE _____

Regulamento: Pinte quantas cenas quiser. Vale copiar em papel separado. O critério de avaliação levará em conta a criatividade e a originalidade usadas na pintura. Os trabalhos, classificados ou não, pertencerão à Editora Abril S.A. A lista de ganhadores será publicada nas revistas Disney de fevereiro 88. Os prêmios serão entregues no domicílio dos contemplados, para os moradores fora da grande S. Paulo; para os demais, na própria Editora Abril. Será vetada a participação de funcionários e parentes de funcionários da Editora Abril e dos Licenciados Disney. O julgamento será realizado na Editora Abril, à R. Bela Cintra, 299, às 10 horas do dia 11 12 87, para os trabalhos recebidos até 30 11 87. Os trabalhos recebidos após esta data serão desclassificados.

APOIO

Walt Disney

QUINCAS

QUANTO VALE UM BOM AMIGO?

MAS O POBRE QUINCAS É ENGANADO OÚTRA VEZ!
PEGUEI VOCÊ, QUINCAS! PEGUEI VOCÊ NA MINHA ARMADILHA DE CENOURAS!

VIVA! VOU TER COELHO ENSOPADO NO JANTAR!
COMO EU SOU BOBO! RAPOSAS NÃO COMEM CENOURAS!

E LOGO...
DESTA VEZ VOCÊ NÃO ESCAPA, QUINCAS!
N-NÃO... CHEGOU O MEU FIM!

SE QUISER FAZER SEU TESTAMENTO, PODE COMEÇAR JÁ!
SIM, VOU DEIXAR A MINHA MINA DE OURO PRO ZÉ VELOZ!

H-HEIN? MINA DE OURO?

VOCÊ TEM UMA MINA DE OURO?
CLARO QUE TENHO!

E ONDE FICA ESSA MINA?
PENSA QUE VOU DIZER ISSO PRO CARA QUE QUER ME LIQUIDAR?

TALVEZ VOCÊ DIGA!
(GLUP!) TALVEZ!

E JOÃO HONESTO PROMETE SOLTAR O QUINCAS, SE ELE CONTAR ONDE FICA A MINA DE OURO...
BEM, VOCÊ CONHECE AS CARROÇAS DOS SÍTIOS DAS REDONDEZAS... TÊM RODAS PEQUENAS NA FRENTE E GRANDES ATRÁS!
SIM, EU SEI DISSO!

E TAMBÉM DEVE SABER QUE CEDO OU TARDE AS RODAS GRANDES ALCANÇAM AS PEQUENAS!
CLARO! TODO MUNDO SABE!

BEM... QUANDO AS RODAS SE JUNTAM, É SÓ OURO QUE VOA NA ESTRADA... E A GENTE SÓ TEM QUE CATAR!
É MESMO?!

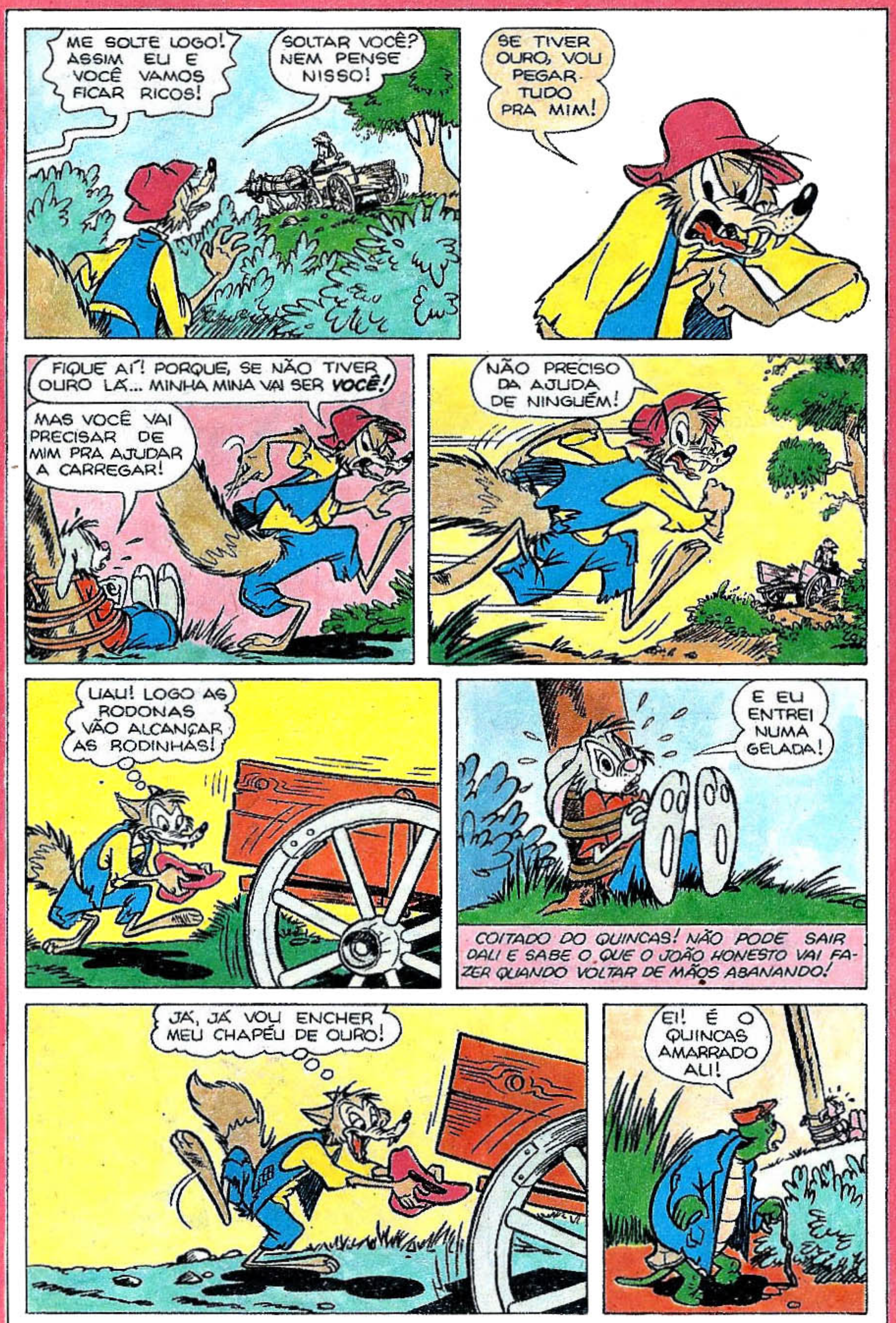
ESSA É A MINHA MINA DE OURO... AGORA ME SOLTE!

VOU PEGAR O OURO PRIMEIRO, SABIDÃO!
E O QUINCAS NÃO SABE SE SUA MINA DE OURO VAI COMPENSAR OU NÃO!

A HISTÓRIA É BOA, QUINCAS, MAS COMO VOU SABER SE FUNCIONA?
COMO VAI SABER SE O AÇÚCAR É DOCE, SE NÃO PROVAR?

VEJA! LÁ VEM UMA CARROÇA!

É A SUA MINA DE OURO, JOÃO HONESTO!


ME SOLTE LOGO! ASSIM EU E VOCÊ VAMOS FICAR RICOS!
SOLTAR VOCÊ? NEM PENSE NISSO!
SE TIVER OURO, VOU PEGAR TUDO PRA MIM!
FIQUE AÍ! PORQUE, SE NÃO TIVER OURO LÁ... MINHA MINA VAI SER VOCÊ!
MAS VOCÊ VAI PRECISAR DE MIM PRA AJUDAR A CARREGAR!
NÃO PRECISO DA AJUDA DE NINGUÉM!
UIAU! LOGO AS RODONAS VÃO ALCANÇAR AS RODINHAS!
E EU ENTREI NUMA GELADA!
COITADO DO QUINCAS! NÃO PODE SAIR DALI E SABE O QUE O JOÃO HONESTO VAI FAZER QUANDO VOLTAR DE MÃOS ABANANDO!
JÁ, JÁ VOU ENCHER MEU CHAPÉU DE OURO!
EI! É O QUINCAS AMARRADO ALI!

PARECE QUE NUNCA VOU ME LIVRAR DESTAS CORDAS!

O QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ TODO AMARRADO?
EU... BEM... ACHO QUE DORMI E ALGUÉM ME PREGOU UMA PEÇA!

OS FILHOS DO GUAXINIM ESTÃO SEMPRE BRINCANDO!

PODE DEIXAR QUE EU SOLTO VOCÊ!
PUXA, ZÉ VELOZ, VOCÊ É UM AMIGÃO!

TEM ALGUMA NOTÍCIA DO JOÃO HONESTO?
OUVI DIZER QUE ELE IA PRO AMAZONAS!

O JOÃO HONESTO NÃO É MUITO INTELIGENTE, NÉ?
ELE É INTELIGENTE, SIM... SÓ QUE NÃO É NA HORA E NEM NO LUGAR CERTOS!

OBRIGADO, ZÉ... QUANDO EU MORRER, SABE O QUE VOU DEIXAR PRA VOCÊ?

A MINHA MINA DE OURO!
QUINCAS, VOCÊ É MUITO GENEROSO!
fim

INSTITUTO UNIVE

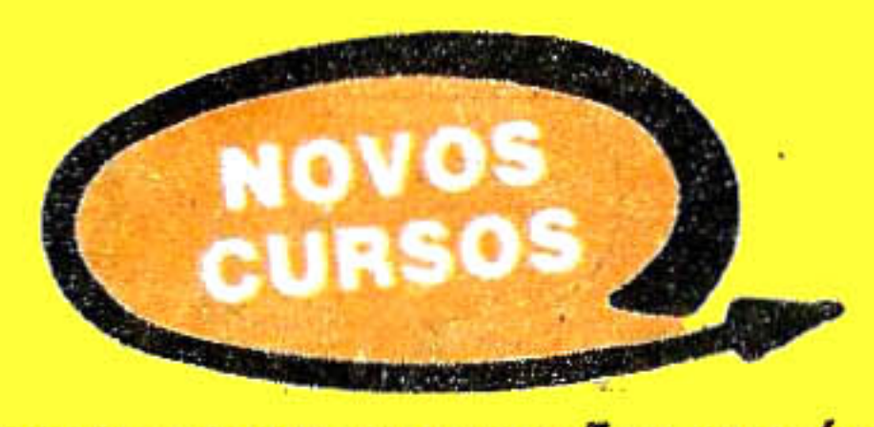
A maior e mais perfeita organiza

Faça você também o que já fizeram

DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Afin



ELETRONICA DIGITAL

ESPECIALIZAÇÃO EM VÍDEO CASSETE (MANUTENÇÃO E REPARO)

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECANICA DE AUTOMOVEIS

DESENHO ARTISTICO E PUBLICITARIO

CORTE E COSTURA

SUPLETIVO DE 1.º GRAU

ELETRICIDADE DE AUTOMOVEIS

AGROPECUARIA

MECANICA DE MOTO

MESTRE DE OBRAS (edificações)

DESENHO ARQUITETONICO

DESENHO DE MECANICA

AUXILIAR DE ESCRITORIO

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

CONTABILIDADE PRATICA

AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

SUPLETIVO DE 2.º GRAU

AUXILIAR DE ENFERMAGEM

BORDADO, TRICO E CROCHE

ELETRICIDADE

BELEZA DA MULHER

TORNEIRO MECANICO

INGLES

MECANICA GERAL

PORTUGUES (1.º E 2.º GRAUS)

MATEMATICA (1.º E 2.º GRAUS)

CINEMA SUPER 8

FOTOGRAFIA

MATERIAL DE APRENDIZADO GRATIS!

RSAL BRASILEIRO

ão de ensino à distância do país!

são 47 anos de experiência!

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - R. Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/ lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA- NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO XO-12

Avenida Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____
n.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

URTIGÃO em CUIDADO QUE A ONÇA TE AVONÇA

WALT DISNEY

TÁ PENSANO O QUÊ? ONÇA PRA PODÊ COMIGO TEM QUE SÊ *ONÇA E MEIA!*
GRRR!
GRAURR!

(GRUP!) ESSA É DUAS ONÇA! É,SIM!
GRRR!

A DANADA PEGOU MAIS UM!
É O CUMPADI URTIGÃO!

BEM-VINDO AO CRUBE DOS CHICRETE DE ONÇA!
A ONÇA PEGÔ OCEIS, TAMÉM?

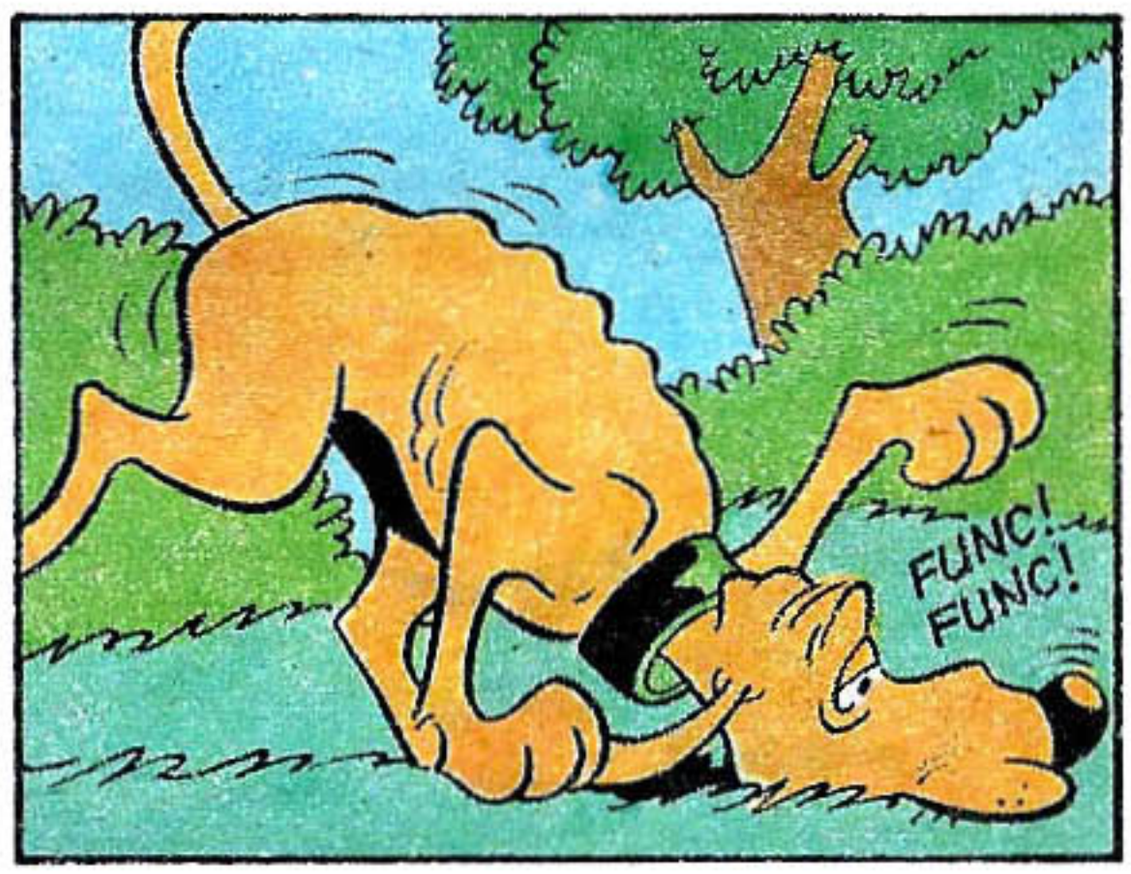
NUM DÁ PRA PERCEBÊ?
ESSA ONÇA É TERRÍVER!
É A PIÓ QUE JÁ VI!
ELA FAIS UM BAITA ESTRAGO! FAIS, SIM!

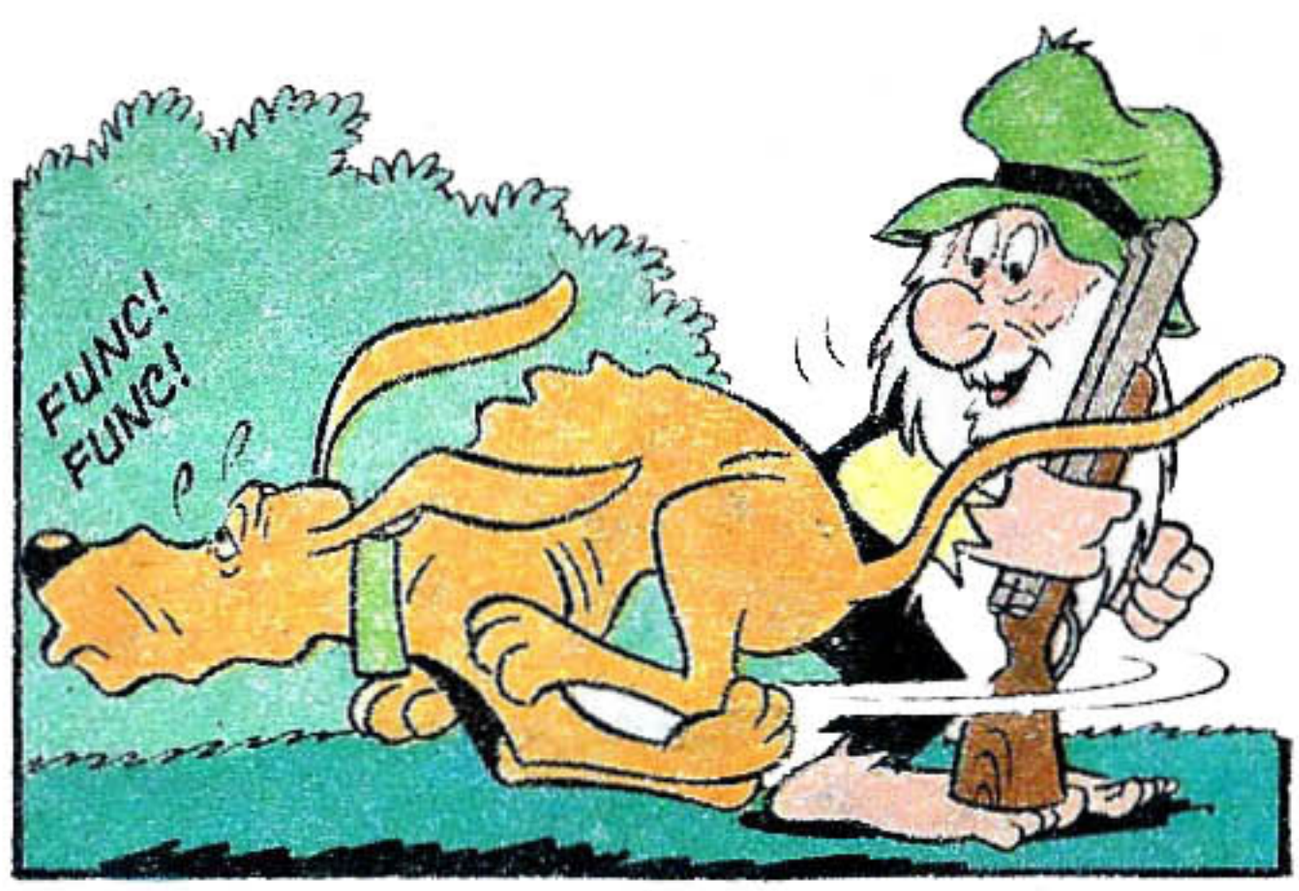
PERCISAMO FAZÊ ARGUMA COISA! NUM PODEMO FICÁ ANSIM DESSE JEITO!

É,SIM! VAMO TROCÁ DE ROPA?
TEMO QUE ORGANIZÁ UMA CAÇADA PRA PEGÁ A BANDIDA! TEMO, SIM!

E ASSIM...
PRONTO! TAMO PREPARADO!
TSS, TSS!

INTÃO VAMO LÁ! CO'A AJUDA DO CÃO, LOGO A GENTE VAI SABÊ ONDE A DANADA TÁ!
VAMO, CÃO! FAREJA!


FUNC! FUNC!


FUNC! FUNC!

ELA TÁ PRA LÁ! VAMO!

ÓIA AS PEGADA DELA! MEU CÃO NUNCA FAIA! NUM FAIA, NÃO!

E, PELO JEITO, AS PEGADA AINDA TÃO QUENTE!

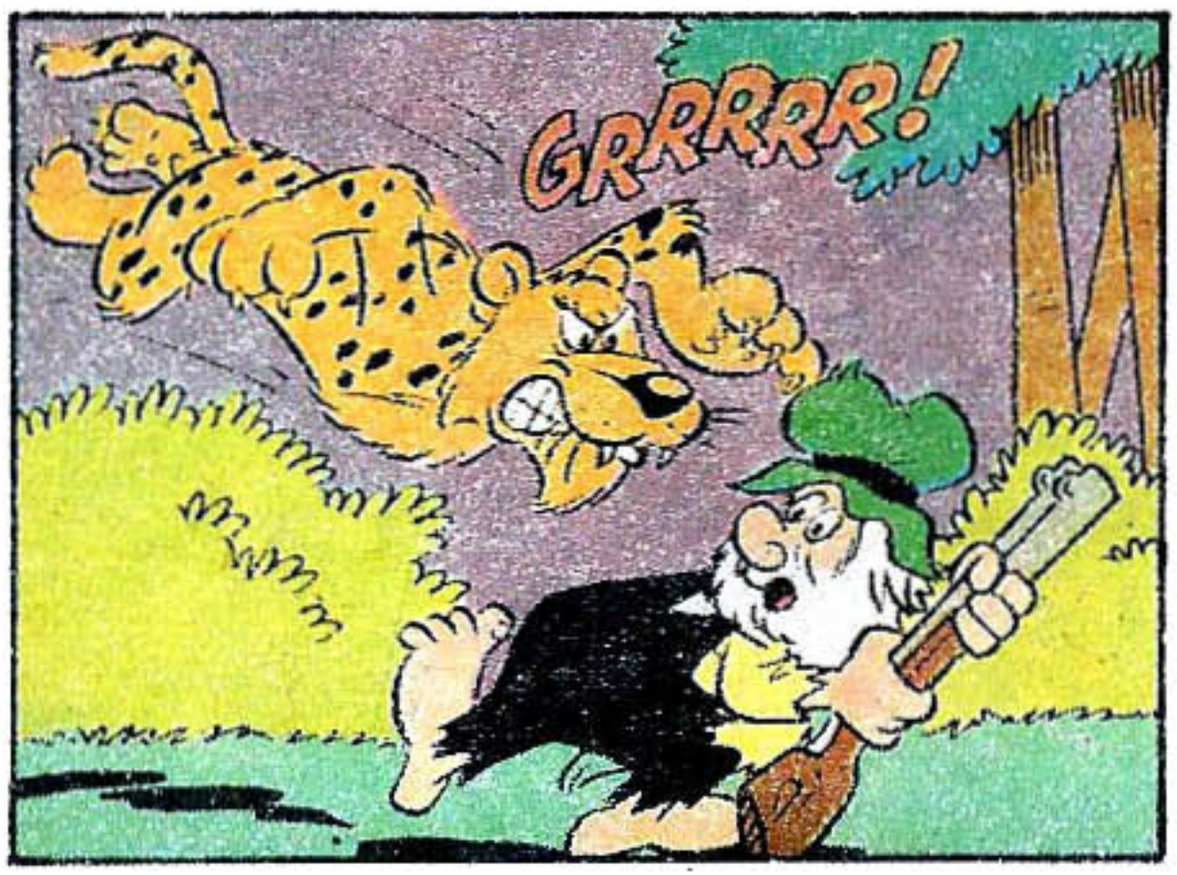
GRAUUURRR!
OU MIÓ... FERVENO!

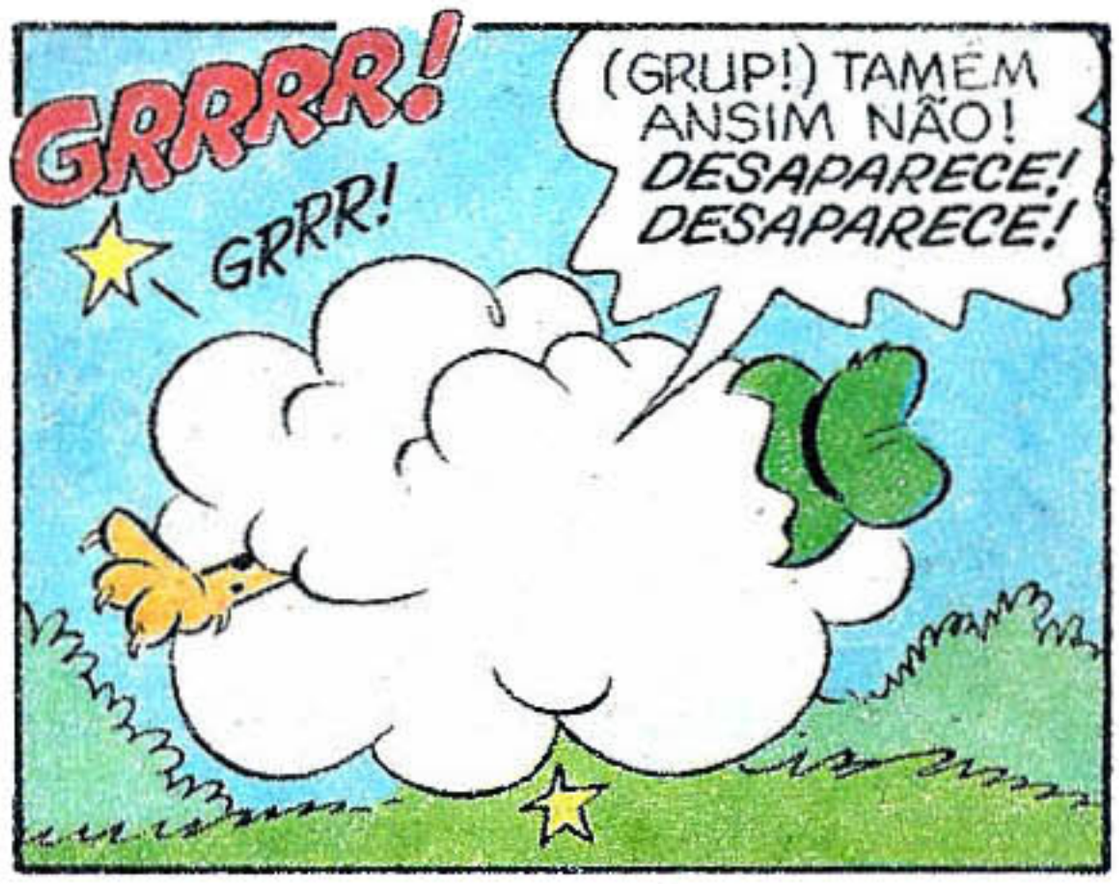
TÁ CERTO QUE ESSE URRO FOI DE GELÁ, MAIS NUM PERCISA TÊ MEDO! ELA NUM IA TÊ CORAGE DE ATACÁ TODO MUNDO JUNTO!

VIU, PESSOAR?

EI! SEUS COVARDE! ME DEXARO SOZINHO!

MAIS EU NUM TENHO MEDO! DA OTRA VEIS EU TAVA DESARMADO, AGORA NÃO!
VAMO, SUA ONÇA BANANA! *APARECE! APARECE!*


GRRRRRR!


GRRRR!
GRRR!
(GRUP!) TAMÉM ANSIM NÃO! *DESAPARECE! DESAPARECE!*

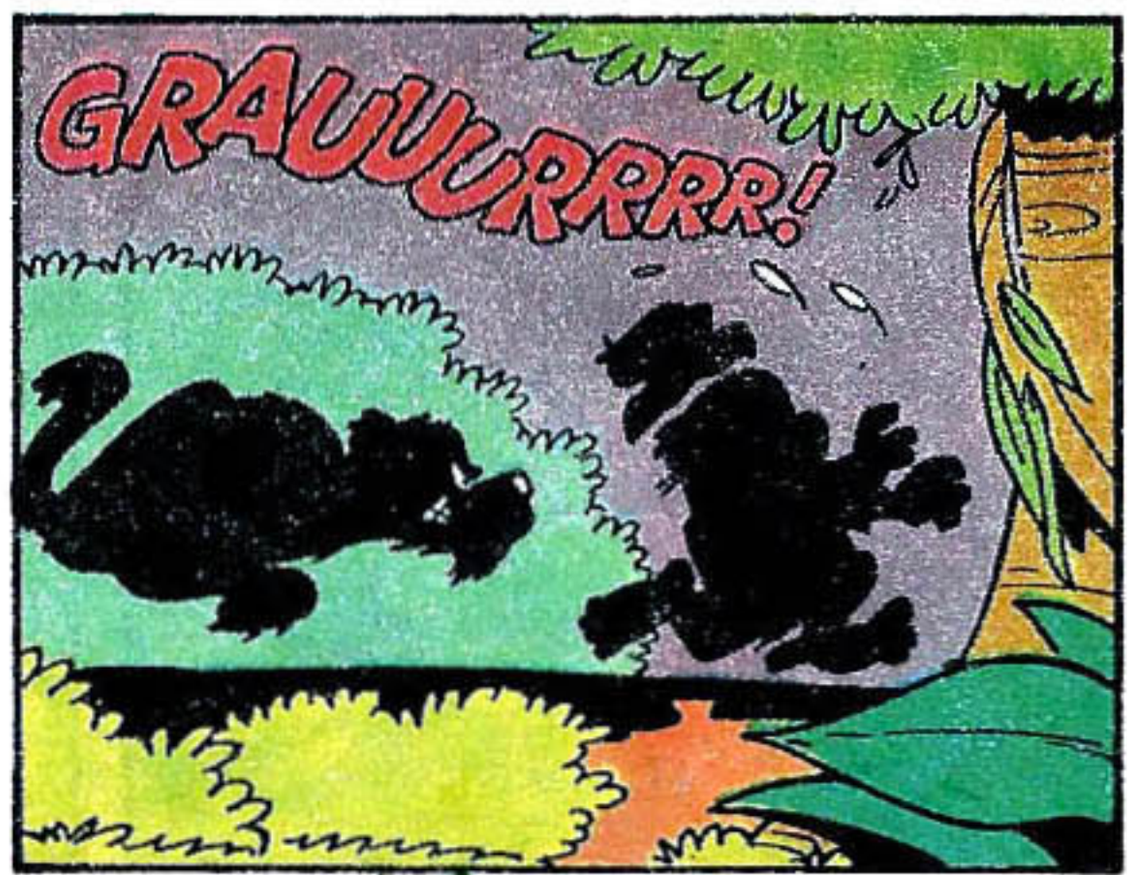
UFA! CONSEGUI ESCAPÁ!

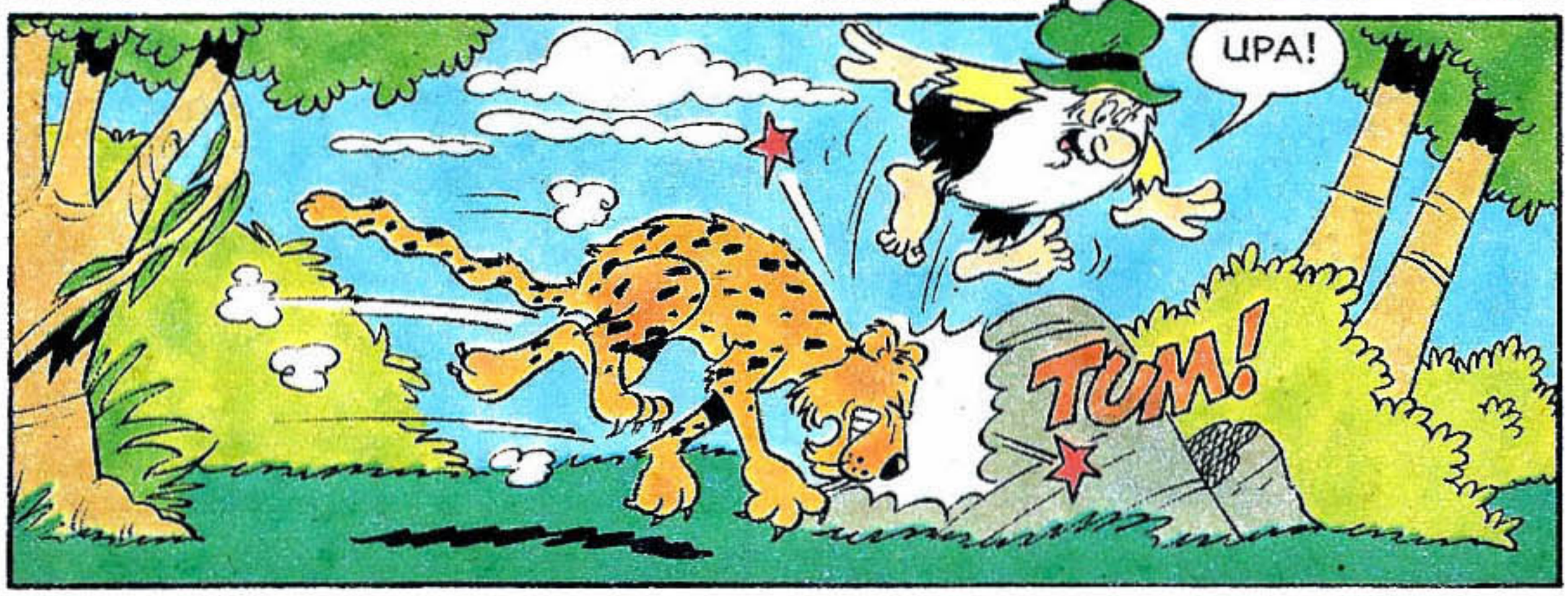
E AGORA, ONÇA...

?

GRUP!

B-BÃO! TENHO QUE Í AGORA! TÁ NA HORA DA MINHA AULA DE TRICÔ!


GRAUURRRR!


UPA!
TUM!

É AGORA! EH, EH, EH!

ROM! ROM! ROM!

AH! INTÃO É PUR ISSO QUE ELA ATACAVA QUEM VINHA PRA ESSAS BANDA! NUM É UMA ONÇA MARVADA! NUM É, NÃO!

ROM! ROM! ROM!

VAMO FAZÊ UM TRATO, DONA ONÇA! EU FALO PRA NINGUÉM MARTRATÁ SEUS FIO, E A SINHORA NUM FAIS MAR PRA NINGUÉM, TÁ?

GRRR! GRR!

PUXA! INTÃO A GENTE NUM PERCISA SE PREOCUPÁ COM NENHUM BICHO?

BEM...

OCÊIS ME DEXARO LÁ, NA MÃO, E ISSO ME DEXA BRABO...

BAM!

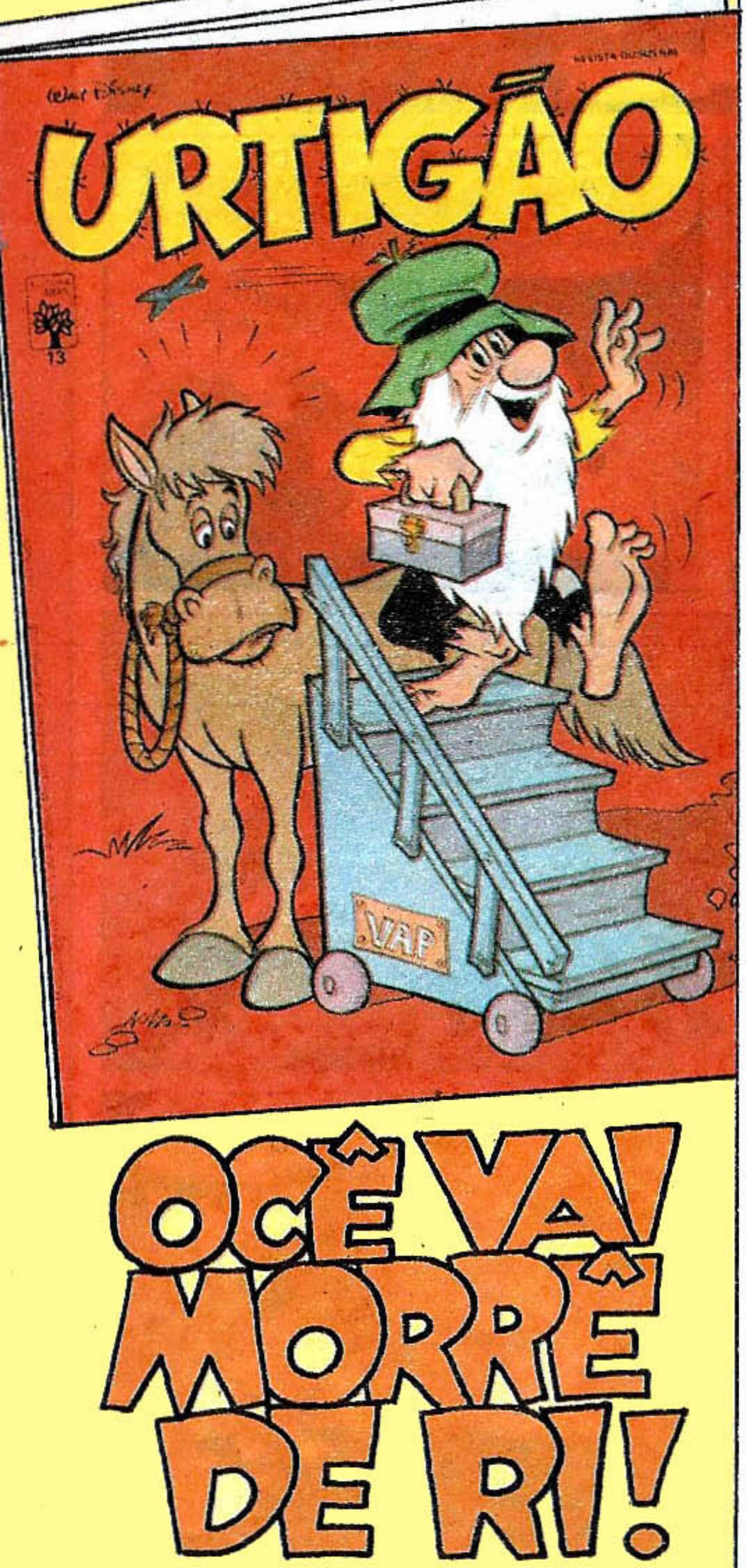
BAM!

BAM!

...E QUANDO EU FICO BRABO, VIRO *BICHO!*

fim

ETA REVISTA BOA, SÔ!



OCÊ VAI MORRÊ DE RI!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Thomaz Souto Corrêa, Roger Karman

URTIGÃO

N.º 12 - 04/11/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisores:** Irene Tamae Izumi, Marli Ciscon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Roni Baptista de Souza, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sergio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nincao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Gurra, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho, Joao Anselmo N. Menezes. **Desenhistas:** Verci R. de Melio. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Urtigão - é uma edição especial de Pato Donald nº 1799. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. **Telegramas:** Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2686 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

© 1987 Marvel Entertainment, Group Inc.

HERÓIS DA TV

TM

100

EDIÇÃO COMEMORATIVA

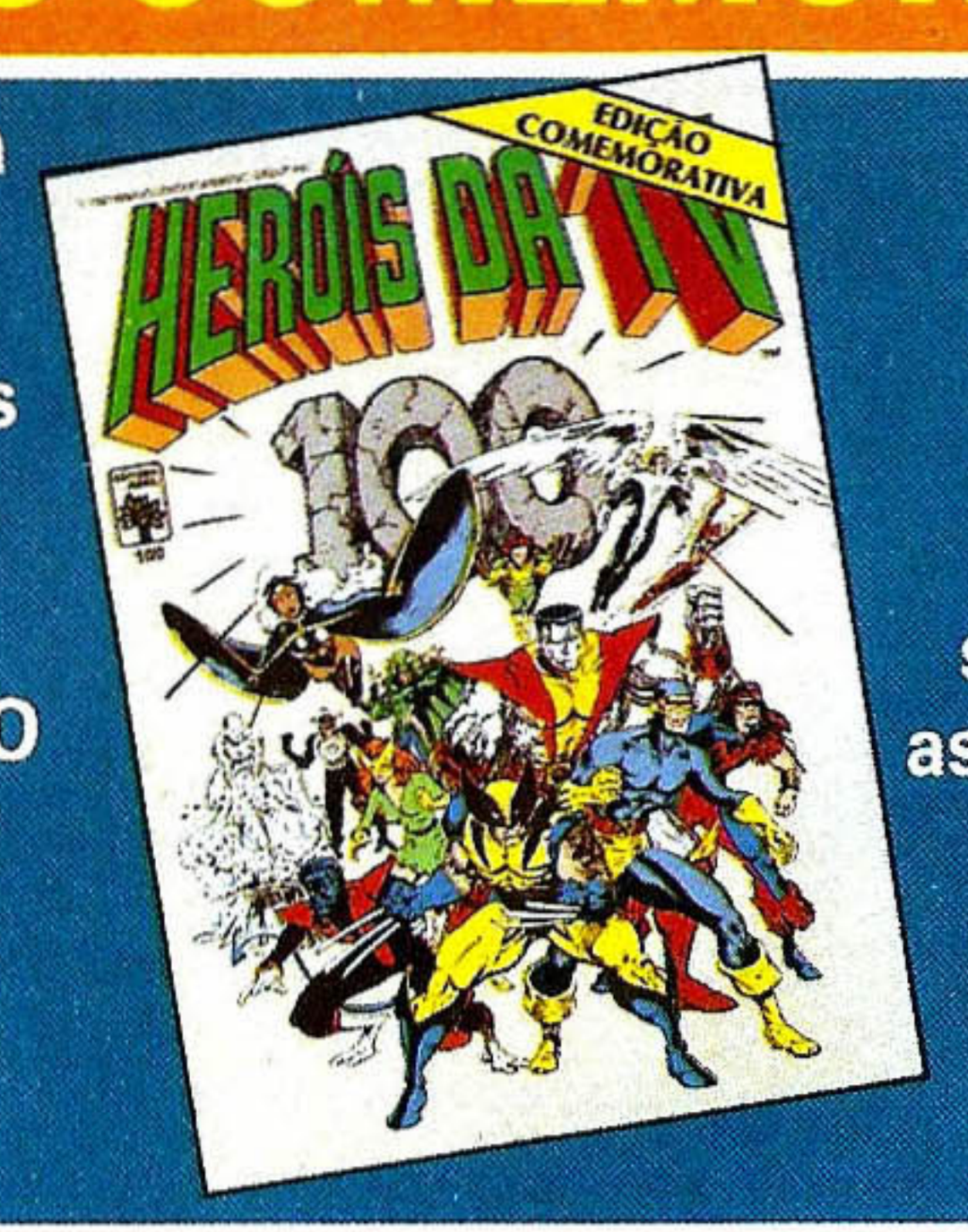
Genial! A primeira aventura e mais uma outra atual de cada um destes super-heróis:

X-MEN

HOMEM DE FERRO

DR. ESTRANHO E

OS VINGADORES



Você vai curtir a evolução dos personagens e os estilos de seus autores, com este confronto sensacional entre as histórias antigas e as novas.

Não perca!

ESPECIAL 164 PÁGINAS

VOCÊ VIBROU COM O N.º 100 DE CAPITÃO AMÉRICA, E AGORA VAI DELIRAR COM MAIS ESTA EDIÇÃO SUPER ESPECIAL!

Faça teatro com os Wuzzles.

Agora, nas bandejas Chambourcy você ganha um
teatrinho para montar e brincar.
Os atores são os Wuzzles.
Tem o teatrinho da Praia, de Hollywood e da Ilha.
As pecinhas desta página são para você recortar
e brincar com os três teatrinhos.
Bom iogurte e bom teatro para você.

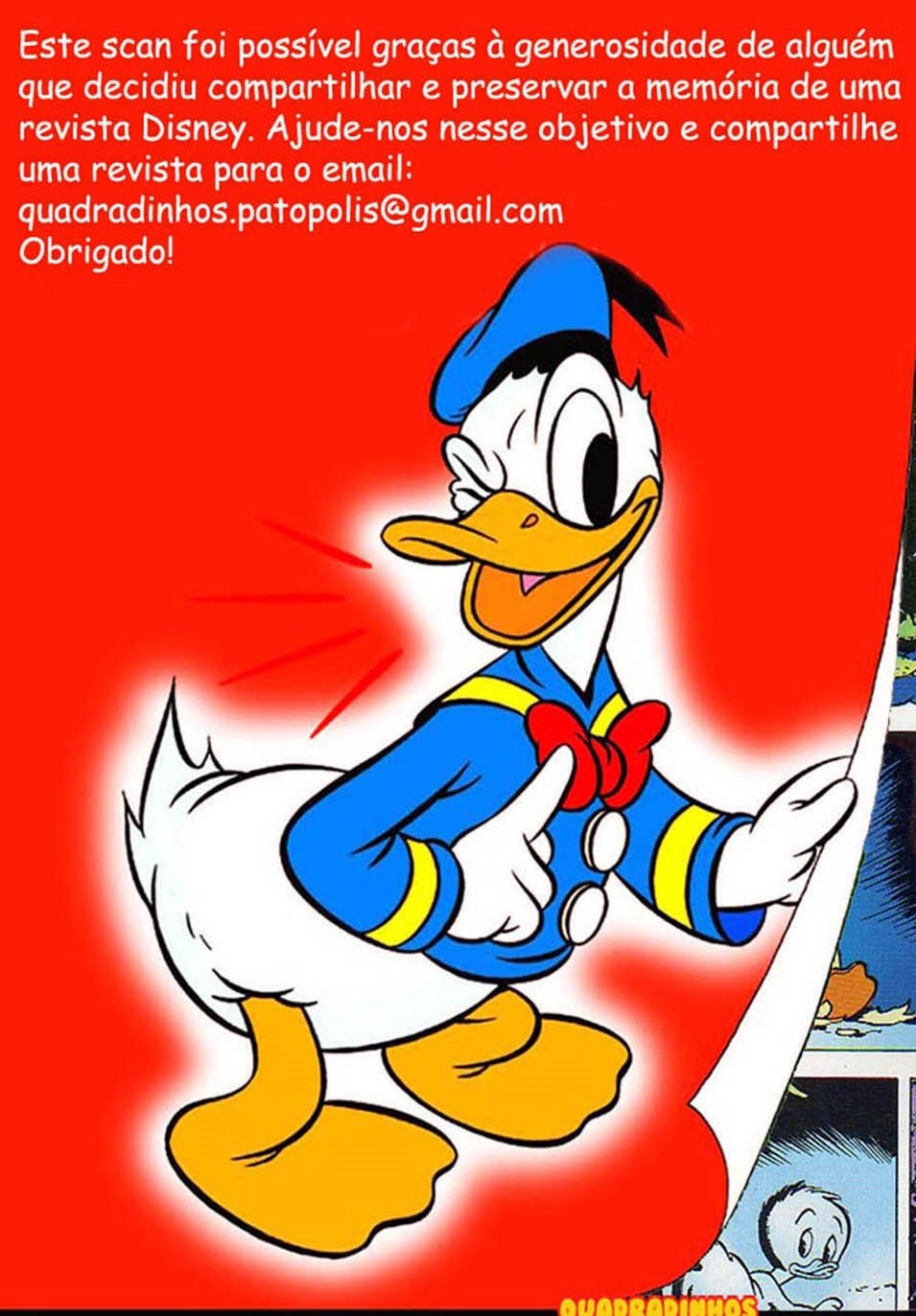
©MCMLXXXVII DISNEY/HASBRO.

**Teatrinho Chambourcy.
Em cartaz nas
bandejas Chambourcy.**

É gostoso chambourcy® é Nestlé

DPZ

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP

http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM